



Życie i twórczość Czesława Miłosza

Zestawienie bibliograficzne w wyborze za lata 2001-2011

Wybór i opracowanie Anna Woźnicka

Wydawnictwa zwarte

1. BANOWSKA, Lidia

Miłosz i Mickiewicz : poezja wobec tradycji / Lidia Banowska. - Poznań : Wydawnictwo Naukowe Uniwersytetu im. Adama Mickiewicza, 2005.

2. BERNACKI, Marek

Człowiek wobec tajemnicy zła / Marek Bernacki. - Warszawa : Wydawnictwo Adamantan, 2002.

3. BIEŃKOWSKA, Ewa

W ogrodzie ziemskim : książka o Miłoszu / Ewa Bieńkowska. - Warszawa : Sic!, 2004.

4. CZESŁAW Miłosz - in memoriał / red. Joanna Gromek. - Kraków : Znak, 2004.

5. FAŁTYNOWICZ, Zbigniew

Wieczorem wiatr : Czesław Miłosz i Suwalszczyzna / Zbigniew Fałtynowicz. - Gdańsk : słowo/ obraz/ terytoria, 2006.

6. FARENT, Teodor

Poezje Czesława Miłosza / oprac. Teodor Farent. - Lublin : Biblioteka Wysyłkowa, 2004.

7. FIUT, Aleksander

Autoportret przekorny : Czesław Miłosz - rozmowy / Aleksander Fiut. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2003.

8. FIUT, Aleksander

Poznanie Miłosza 2. Cz. 1, 1980-1998 / pod red. Aleksandra Fiuta. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2000.

9. FIUT, Aleksander

Poznanie Miłosza 2. Cz. 2, 1980-1998 / pod red. Aleksandra Fiuta. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2001.

10. FIUT, Aleksander

W stronę Miłosza / Aleksander Fiut. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2003.

11. FRANASZEK, Andrzej

Miłosz : biografia / Andrzej Franaszek. - Kraków : Społeczny Instytut Wydawniczy Znak, 2011.

12. GRUDZIŃSKA-GROSS, Irena

Miłosz i Brodski : Pole magnetyczne / Irena Grudzińska-Gross. - Kraków : Znak, 2007.

13. GRUSZKA-ZYCH, Barbara

Mój poeta : notatki z osobistych spotkań z Czesławem Miłoszem / Barbara Gruszka-Zych. - Katowice : Videograf II, 2007.

14. KORESPONDENCJA : z faksymiliami listów i wierszy, fotografiami oraz aneksem zawierającym nieznane wypowiedzi Herberta o Miłoszu i Miłosza o Herbercie a także komentarze Katarzyny Herbertowej i Marka Skwarnickiego oraz wiersze obu poetów / [red. Barbara Toruńczyk]. - Warszawa : Fundacja Zeszytów Literackich, cop. 2006.

15. KOSIŃSKA, Agnieszka

Rozmowy o Miłoszu / Agnieszka Kosińska. - Warszawa : Świat Książki, 2010.

16. MAJDA, Jan

Wisława Szymborska, Karol Wojtyła, Czesław Miłosz / Jan Majda. - Kraków : Wydaw. Zakonu Pijarów, 2002.

17. MERTON, Thomas,

Listy / Thomas Merton, Czesław Miłosz. - Kraków : Znak 2003.

18. MIŁOSZ, Czesław

Rozmowy polskie : 1979-1998 / Czesław Miłosz. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2006.

19. MIŁOSZ, Czesław

Kultura masowa / wybór, przekł., przedm. Czesław Miłosz ; [aut.] Dwight Macdonald [et al.]. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2002.

20. MIŁOSZ, Czesław

Traktat poetycki z moim komentarzem / Czesław Miłosz. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2001.

21. RYBKA, Małgorzata

Zamieszkać w zdaniu : o składni tekstów poetyckich Czesława Miłosza / Małgorzata Rybka. - Poznań : "WiS", 2002.

22. SIWIEC, Marek

Los, zło, tajemnica : ku twórczym źródłom poezji Aleksandra Wata i Czesława Miłosza / Marek K. Siwiec. - Bydgoszcz : Wydawnictwo Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego, 2005.

23. STALA, Marian

Trzy nieskończoności : o poezji Adama Mickiewicza, Bolesława Leśmiana i Czesława Miłosza / Marian Stala. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2001.

24. TISCHNER, Łukasz

Sekrety manichejskich trucizn : Miłosz wobec zła / Łukasz Tischner. - Kraków : Znak, 2001.

25. ZALESKI, Marek

Zamiast : o twórczości Czesława Miłosza / Marek Zaleski. - Kraków : Wydaw. Literackie, 2005.

Rozprawa w wydawnictwie zwartym

26. BIKONT, Anna,

Umysł niezniewolony czyli Czesław Miłosz mówi "nie" / Bikont Anna, Szczęsna Joanna // W: Lawina i kamienie : Pisarze wobec komunizmu. - Warszawa : Prószyński, 2006, s. 178-199.

27. CHAŁOŃSKA, Joanna

Czesław Miłosz na lekcjach języka polskiego / Red. Tomaszewska Grażyna, Tomaszewski Feliks // W : 4 x Nobel. - Warszawa : Stentor, 2002, s. 142- 150.

28. FIUT, Aleksander

Ukryty dialog / Aleksander Fiut // W: Niepewna jasność tekstu - S.171-190.

29. HADACZEK, Bolesław

Inspiracje kresowe w twórczości Czesława Miłosza / Hadaczek Bolesław // W: Małe ojczyzny kresowe w literaturze polskiej XX wieku : szkice. - Szczecin : PoNaD, 2003, s. 11-22.

30. LEGEŻYŃSKA, Anna

Luksusowa szuflada / Legeżyńska Anna // W: Krytyk jako domokrążca : lekcje literatury z lat 90. - Poznań : Wydaw. Poznańskie, 2002, s. 148-153.

31. LEGEŻYŃSKA, Anna

Mało dostojna starość / Legeżyńska Anna // W: Krytyk jako domokrążca : lekcje literatury z lat 90. - Poznań : Wydaw. Poznańskie, 2002, s. 60-64.

32. LEGEŻYŃSKA, Anna

Portret pamięciowy niedźwiedzia / Legeżyńska Anna. // W: Krytyk jako domokrążca : lekcje literatury z lat 90. - Poznań : Wydaw. Poznańskie, 2002, s. 107-113.

33. MARZEC, Magdalena

Czesław Miłosz o aniołach / Red. Zdzisław Kudelski, Sławomir Jacek Żurek // W : Literatura emigracyjna w szkole - Lublin : KUL, 2008, s. 191-204.

34. MASŁOŃ, Krzysztof

Jeźdźcy Apokalipsy. Czesław Miłosz - Andrzej Trzebiński : spór o wartości absolutne / Masłoń Krzysztof // Nie uciec nam od losu. - Warszawa : Prószyński, 2006, s. 59-65.

35. MASŁOŃ, Krzysztof

Nie uciec nam od losu. O Czesławie Miłoszu / Masłoń Krzysztof // W: Nie uciec nam od losu. - Warszawa : Prószyński, 2006, s. 43-58.

36. WROŃSKI, Stanisław

Poety Czesława Miłosza wpływanie na głębię / Wroński Stanisław // W: Problemy w literaturze. Cz. 3. - Kraków : [UJ], 2006, s. 87-156.

Artykuł w wydawnictwie ciągłym

37. BARAŃCZK, Stanisław

"Ty jesteś tobą" / Stanisław Barańczak // *Tygodnik Powszechny*. - 2004, nr 27, s. 16.

38. BERNACKI, Marek

Divertimento krakowskie - moje pożegnanie z Czesławem Miłoszem / Marek Bernacki // *Polonistyka*. - 2005, nr 1, s. 4-10.

39. BIAŁAS, Anita

Konkurs o życiu i twórczości Czesława Miłosza dla uczniów szkół ponadgimnazjalnych / Anita Białas // *Poradnik Bibliotekarza*. - 2011, nr 3, s. 39-40.

40. BIELAWSKI, Wiesław

Czesław Miłosz : życie i twórczość / Wiesław Bielawski // *Biblioteka w Szkole*. - 2011, nr 6, s.18.

41. BIERNACKA, Anna

Do leszczyzny Czesława Miłosza na lekcjach w liceum / Anna Biernacka // *Polonistyka*. - 2011, nr 6, s.46-52.

42. BŁOŃSKI, Jan

Umiejętność odnawiania / Jan Błoński ; rozm. Tomasz Andrzej Franaszek // *Tygodnik Powszechny*. - 2002, nr 9, s. 9.

43. BONOWICZ, Wojciech

"Tak mało powiedziałem" / Wojciech Bonowicz // *Tygodnik Powszechny*. - 2004, nr 36, s. 13.

44. BORTNOWSKI, Stanisław

Stanąć w blasku jakiejś chwili (Dar Czesława Miłosza)/ Stanisław Bortnowski // *Język Polski w Gimnazjum*. - 2011/2012, nr 1, s.21-29.

45. BORTNOWSKI, Stanisław

Warstwy geologiczne wiersza Czesława Miłosza Rzeki / Stanisław Bortnowski // *Język Polski w Liceum*. - 2010/2011, nr 4, s.53-60.

46. BUĆKO-ŻMUDA, Patrycja

Dzieje "burzliwego romansu" Miłosza z Mickiewiczem w kontekście teorii wpływu Harolda Blooma / Patrycja Bućko-Żmuda // *Pamiętnik Literacki*. - 2010, z.3, s.35-54.

47. CHRZĄSTOWSKA, Bożena

Miłosz czytany w szkole / Bożena Chrząstowska // *Polonistyka*. - 2005, nr 1, s. 38- 44.

48. CHRZĄSTOWSKA, Bożena

Stary Poeta - mądrość i zachwyt / Bożena Chrząstowska // *Polonistyka*. - 2011, nr 5, s.57-65.

49. CHWIN, Stefan

Traktat o dłoniach i rzeczach / Stefan Chwin // *Tygodnik Powszechny*. - 2002, nr 2, s. 8-9.

50. CZESAK-GODULA, Maria

Chwila zadumy nad światem - Czesław Miłosz "Przypowieść o maku" : konspekt zajęć z języka polskiego dla klasy VI / Maria Czeszak-Godula // *Wszystko dla Szkoły*. - 2002, nr 7-8, s. 9.

51. DOBRZAŃSKA, Mariola

Czesław Miłosz :miejsca, ludzie, nagroda / Mariola Dobrzańska // Biblioteka w Szkole. - 2011, nr 6, s.19.

52. DRAŻYŃSKA, Marta

Empatia w poezji Miłosza / Marta Drażyńska // Polonistyka. - 2011, nr 5, s.17-24.

53. DUBISZ, Stanisław

Tradycja sztuki wersetu w przekładzie Czesława Miłosza Księgi psalmów / Stanisław Dubisz // Poradnik Językowy. - 2011, z.6, s.47-62.

54. DZIADEK, Adam

Listy Oli Watowej do Czesława Miłosza / oprac. Adam Dziadek // Pamiętnik Literacki. - 2011, z.2, s.171-189.

55. FELSKI, Wiesław

Religijność Czesława Miłosza / Wiesław Felski // Polonistyka. - 2011, nr 5, s.32-37.

56. GRABOWSKA, Mirosława

Czesław Miłosz - życie i twórczość :konkurs czytelniczy / Mirosława Grabowska // Biblioteka. - 2011, nr 3, s. 18-19.

57. HRYNIEWICZ, Wacław

Samotność poety w wierze / Wacław Hryniewicz // *Tygodnik Powszechny*. - 2001, nr 49, s. 9.

58. JACHIMCZAK, Barbara Wanda

"Daj pewność, że trudziłem się na Twoją chwałę." : scenariusz poetycko-muzyczny poświęcony Czesławowi Miłoszowi / Barbara Wanda Jachimczak // *Biblioteka w Szkole*. - 2006, nr 11, s. 27-29.

59. JACHIMCZAK, Barbara Wanda

Wielki spełniony los :scenariusz poświęcony Czesławowi Miłoszowi w setną rocznicę urodzin poety (30 czerwca 2011 r.) - przeznaczony dla uczniów gimnazjum / Barbara Wanda Jachimczak // Biblioteka w Szkole. - 2011, nr 2, s. 19-20.

60. KARWOWSKA, Bożena

Tożsamość postmigracyjna - przypadek (między innymi) Czesława Miłosza / Bożena Karwowska // *Przegląd Humanistyczny*. - 2005, nr 4, s. 1-12.

61. KLUKOWSKI, Bogdan

Miłosz Wam wszystko wybaczy :2011 Rok Miłosza / Bogdan Klukowski // Poradnik Bibliotekarza. - 2011, nr 4, s. 17-20.

62. KŁOSIŃSKI, Michał

Inny "Świat" Miłosza : Ojciec - Matka - Krypta / Michał Kłosiński // Pamiętnik Literacki. - 2011, z.2, s.5-34.

63. KOŁODZIEJCZYK, Ewa

Miłosz w oczach licealistów / Ewa Kołodziejczyk, Jan Zięba // *Polonistyka*. - 2002, nr 3, s. 170-174.

64. KRAWCZYK, Alicja

Lekcja z Miłoszem : o wierności mowie ojczystej / Alicja Krawczyk // *Język Polski w Szkole IV-VI*. - 2004/2005, nr 3, s. 32-36.

65. LACHOWSKA, Edyta

Życie i twórczość Czesława Miłosza :test wiedzy / Edyta Lachowska // Poradnik Bibliotekarza. - 2011, nr 9, s.40-41.

66. MACIEJEWSKI, Tomasz

Czy tylko poetycki obraz miast Europy? : Czesław Miłosz "Ojciec objaśnia" / Tomasz Maciejewski // *Język Polski w Szkole IV-VI*. - 2004/2005, nr 4, s. 50-60.

67. MAĆKOWIAK, Krzysztof

Ukształtowanie stylistyczne Piosenki o końcu świata Czesława Miłosza w kontekście dyskusji o formie poezji współczesnej / Krzysztof Maćkowiak // Poradnik Językowy. - 2011, z.6, s.38-46.

68. MICHĄŁEK, Barbara

Czesław Miłosz jako tłumacz "Psalmów" :(kilka uwag na temat przekładu artystycznego w pracy polonisty) / Barbara Michałek // *Wszystko dla Szkoły*. - 2010, nr 11, s.12-14.

69. MICHAŁOWSKI, Piotr

"Żeby wreszcie powiedzieć mógł..." : portret jednego wiersza z Czesławem Miłoszem w tle / Piotr Michałowski // Pamiętnik Literacki. - 2011, z.2, s.113-128.

70. MIKLAS-FRANKOWSKI, Jan

"Sześćdziesięcioletni, czułem grozę w kamiennym porządku świata" : filozoficznoteologiczne konteksty "Traktatu teologicznego" Czesława Miłosza / Jan Miklas-Frankowski // *Ruch Literacki*. - 2008, nr 4-5, s. 485-499.

71. MIŁOSZ, Czesław

Biada teatrowi / Czesław Miłosz ; rozm. Anna Kozłowska // *Teatr*. - 2004, nr 7-8, s. 3-5.

72. MIŁOSZ, Czesław

"Jestem igraszką losu" / Czesław Miłosz ; rozm. Katarzyna Janowska // *Polityka*. - 2001, nr 26, s. 48-51.

73. MIŁOSZ, Czesław

"Nie wolno mi brata mego zasmucać" : ostatni wywiad / Czesław Miłosz ; rozm. Katarzyna Janowska, Piotr Mucharski // *Tygodnik Powszechny*. - 2004, nr 34, s. 13.

74. MIZERKIEWICZ, Tomasz

Czesław Miłosz w świecie nowoczesności / Tomasz Mizerkiewicz // *Edukacji Ważne Początki*. - 2011, nr 2, s.19-29.

75. NIKLEWICZ, Beata

Getto - miasto w mieście (?) / Beata Nikiewicz // *Polonistyka*. - 2010, nr 6, s.40-43.

76. NOWEL, Ewa

Czesław Miłosz - poeta "dykcji nowej" / Ewa Nowel // *Język Polski w Gimnazjum*. - 2010/2011, nr 4, s.5-19.

77. OLEJNICZAK, Józef

Miłosz na miarę literatury / Józef Olejniczak // *Pamiętnik Literacki*. - 2011, z3, s.99-111.

78. OSTASZEWSKA, Danuta

Między konkretem a sensem uniwersalnym - o językowych kontrastach w poezji Czesława Miłosza zamkniętych / Danuta Ostaszewska // *Poradnik Językowy*. - 2011, z.6, s.14-24.

79. PAPIESKI, Robert

Wygnanie jako los : głos Iwaszkiewicza w "sprawie Miłosza" / Robert Papieski // *Twórczość*. - 2001, nr 2, s. 121-140.

80. PELKA, Witold

Oskarżony Czesław M. : scenariusz spektaklu teatralnego / Witold Pelka // *Biblioteka w Szkole*. - 2011, nr 5, s.17-19.

81. PAWELEC, Dariusz

Kod hymniczny w poezji Czesława Miłosza / Dariusz Pawelec // *Pamiętnik Literacki*. - 2011, z.3, s.35-54.

82. POTKAŃSKI, Jan

Źródła etyki Miłosza / Jan Potkański // *Przegląd Humanistyczny*. - 2005, nr 1, s. 1-8.

83. POTURALA, Wioletta

Bardziej szczegółowo, wnikliwie i nowoczesnie., czyli o czytaniu Miłosza w Internecie / Wioletta Poturala // *Język Polski w Liceum*. - 2004/2005, nr 1, s. 70-76.

84. PRZYBYŁA, Artur

Ogrody lustrzane : (zwierciadło w obrazowaniu poetyckim Czesława Miłosza) / Artur Przybyła // *Ruch Literacki*. - 2010, z.4-5, s.441-457.

85. PRZYBYŁA, Wiesław

Arkadyjska Litwa w dziełach Czesława Miłosza : wokół Doliny Issy / Wiesław Przybyła // *Język Polski w Liceum*. - 2011/2012, nr 1, s.7-31.

86. PRZYMUSZAŁA, Beata

Czy ten poeta jest heretykiem? : teologia ciała Czesława Miłosza / Beata Przymuszała // *Polonistyka*. - 2005, nr 1, s. 19-24.

87. PYTLEWSKA, Anna

Zło do odstąpienia / Anna Pytlewska // *Polonistyka*. - 2011, nr 5, s.25-31.

88. RYCHLEWSKI, Marcin

Miłosz na ławie oskarżonych / Marcin Rychlewski // *Polonistyka*. - 2001, nr 4, s. 216- 219.

89. SKUBALANKA, Teresa

Uwagi o stylu poetyckim Czesława Miłosza / Teresa Skubalanka // *Poradnik Językowy*. - 2011, z.6, s.5-13.

90. SOBOLEWSKA, Justyna

Czesław Miłosz :ekstatyczny pesymista / Justyna Sobolewska // *Polityka*. - 2011, nr 1, s.28-31.

91. SOKÓLSKA, Urszula

Miłoszowa przestrzeń natury / Urszula Sokólska // *Poradnik Językowy*. - 2011, z.6, s.25-37.

92. STALA, Marian

To co najważniejsze / Marian Stala // *Tygodnik Powszechny*. - 2001, nr 47. - Dodatek : *Kontrapunkt*, 2001, nr 11/12, s. 10.

93. STANKOWSKA, Agata

Głos Miłosza w sporze o "niezrozumiałstwo" jako ponowiony wybór tradycji :wokół nie ujawnionych intertekstów szkiców "Przeciw poezji niezrozumiałej" i "Postscriptum" / Agata Stankowska // *Pamiętnik Literacki*. - 2011, z.3, s.55-74.

94. STANKOWSKA, Agata

"Pragnienie cudu" :z Ziemią Urlo w ręku / Agata Stankowska // *Polonistyka*. - 2011, nr 5, s.6-16.

95. STEFAŃCZYK, Tadeusz

Życie wiersza : Rue Descartes - okolice bliższe i dalsze / Tadeusz Stefańczyk // *Twórczość*. - 2011, nr 10, s.57-75.

96. SZYMIK, Jerzy

Tłumaczył nam Pisma / Jerzy Szymik // *Więź*. - 2004, nr 10, s. 72-80.

97. ŚLIWIŃSKI, Piotr

Czesław Miłosz : moment i wieczność / Piotr Śliwiński // *Polonistyka*. - 2005, nr 1, s. 45-47.

98. TELICKI, Marcin

Dar nieprzyzwyczajenia / Marcin Telicki // *Polonistyka*. - 2005, nr 1, s. 50-56.

99. TELICKI, Marcin

Miłosz, współczesny Orfeusz, opłakuje Eurydykę / Marcin Telicki // *Polonistyka*. - 2011, nr 5, s.49-53.

100. TISCHNER, Łukasz

Biesy Miłosza / Łukasz Tischner // *Pamiętnik Literacki*. - 2011, z.3, s.85-98.

101. WIĄCKIEWICZ, Anna

Czesław Miłosz :scenariusz spotkania bibliotecznego / Anna Wiąckiewicz // *Biblioteka w Szkole*. - 2011, nr 6, s.20-22.

102. WINIARSKI, Jerzy

Antropologiczny pejzaż miniatury poetyckiej Czesława Miłosza "Szczęście" / Jerzy Winiarski // *Przegląd Humanistyczny*. - 2005, nr 1, s. 9-25.

103. WIŚNIEWSKA, Lidia

Miłosz i filozofia (jedności) sprzeczności / Lidia Wiśniewska // *Pamiętnik Literacki*. - 2011, z.3, s.75-84.

104. WÓJCIK, Tomasz

Spotkanie nad Lemaniem : Charles Ramuz i poeci polscy / Tomasz Wójcik // *Przegląd Humanistyczny*. - 2011, nr 2, s.143-150.

105. WRÓBEL, Monika

Pozytywne wibracje, czyli lekcje z poezją Czesława Miłosza / Monika Wróbel // *Polonistyka*. - 2005, nr 1, s. 60-62.

106. WYKA, Marta

Zmagania ze stuleciem / Marta Wyka // *Tygodnik Powszechny*. - 2005, nr 25, s. 19.

107. ZYCH, Grzegorz

Wizja wspólnej Europy w esejach Czesława Miłosza z lat 1931-1958 : (zarys problematyki) / Grzegorz Zych // *Ruch Literacki*. - 2008, nr 1, s. 69-84.